

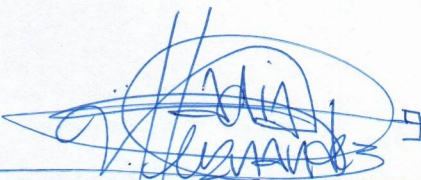
Guatemala, 27 de febrero de 2026

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

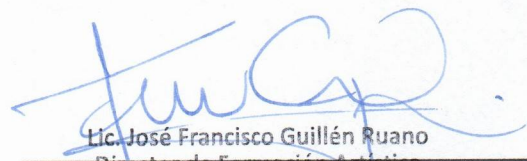
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-392-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



**F. Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez**




**F. Lic. José Francisco Guillén Ruano**  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

### **Informe del primer producto**

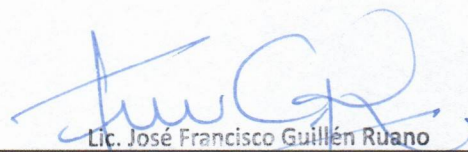
Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de febrero del 2026.



---

**F. Ana Nadia Lourdes Hernández Martínez**



---

**Lic. José Francisco Guillén Ruano**  
**F.** Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## ANEXOS

### Planificación de actividades del mes de febrero del año 2026

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala					
Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de febrero 2026	<p>-Adopta y mantiene una postura corporal adecuada al sostener el instrumento de cuerdas, favoreciendo la comodidad, el control técnico y la prevención de tensiones físicas.</p> <p>-Utiliza una correcta sujeción y movimiento del arco, desarrollando control, equilibrio y producción adecuada del sonido.</p> <p>-Reconoce y comprende los elementos básicos de la lectoescritura musical para interpretar ritmos y notas iniciales en el instrumento.</p> <p>-Desarrolla habilidades técnicas y musicales iniciales mediante la práctica progresiva de los ejercicios del método Essential Elements.</p>	<p>-Mantiene correctamente la posición del instrumento, alineando espalda, hombros y brazos durante la ejecución de ejercicios básicos.</p> <p>- Sujeta el arco con la posición apropiada de los dedos y ejecuta trazos básicos produciendo un sonido estable y claro.</p> <p>-Identifica figuras rítmicas simples y notas en el pentagrama, ejecutándolas correctamente en ejercicios prácticos.</p> <p>-Interpreta correctamente los ejercicios asignados respetando ritmo, digitación básica y postura adecuada.</p>	<p>A) Capacitación en la postura correcta del instrumento.</p> <p>B) Capacitación en la colocación y postura del arco.</p> <p>C) Capacitación en lectura musical fase I.</p> <p>D) Ejercicios del Método Essential Elements for Strings.</p>	<p>-Realizará ejercicios corporales para mantener una postura relajada y correcta con su instrumento.</p> <p>-Realizará ejercicios de colocación y postura del arco, controlando el agarre de este y el desplazamiento en el instrumento.</p> <p>-Realizará ejercicios para reconocer los elementos básicos de la lectura musical fase I (notas, figuras y símbolos).</p> <p>-Ejecutará ejercicios del método Essential Elements for Strings respetando ritmo, digitación básica y la postura adecuada.</p>	<p><b>RECURSOS HUMANOS:</b> Tallerista Alumnos</p> <p><b>RECURSOS MATERIALES:</b> Hojas Pizarrón Métodos Marcador Flashcards Instrumento</p>